VA RABELO design gráfico | jul/2018

Resicolor
Tintas

www.resicolor.com.br

Fábrica I: Rod. Padre Herval Fontanella, nº 580,
Distrito Industrial, Siderópolis, SC, CEP 88860-000
Tel: +55 (48) 3435-8000 - SAC: 0800 643 8000

Fábrica II: Av. Perimetral Norte, S/N°, Quadra D Lt
01 e 02, Setor Centro Operacional
Palmeiras de Goiás, GO, CEP 76190-000
Tel: +55 (64) 3571 8200

/resicolortintas

SAC 0800 643 8000
Serviço de Atendimento ao Consumidor

Maiores informações
acesse o QR Code

For further information
access the QR Code

Más informaciones
accede al QR Code

catálogo geral de **PRODUTOS**

general brochure of the products | catálogo general de produtos

Resicolor
Tintas

Resicolor
Tintas

CRESCENDO MAIS A CADA ANO, A RESICOLOR CONTA COM UMA INFRAESTRUTURA INOVADORA PARA GARANTIR A QUALIDADE DE SUAS SOLUÇÕES

Resicolor has grown up year by year and has an innovative infrastructure to guarantee the quality of its solutions

Creciendo más cada año, la Resicolor cuenta con una infraestructura innovadora para garantizar la calidad de sus soluciones.

Matriz Sideópolis/SC
Head office - Sideópolis/SC
Matriz Sideópolis/SC

Filial Palmeiras de Goiás/GO
Subsidiary - Palmeiras de Goiás/GO
Filial Palmeiras de Goiás/GO

Resicolor Tintas

ÍNDICE

Index | Índice

Empresa
Company | Empresa 05

Resicolor System 07

Acrílico
Acrylic | Acrílico 09

Madeira e Metal
Wood and Metal | Madera y Metal 21

Produtos Auxiliares
Ancillary Products | Productos Auxiliares 29

Certificações
Certificates | Certificados 41

EMPRESA

Company | Empresa

Resicolor Tintas started its activities in 1992 with the production of the resins which are the fundamental raw material to produce paints and varnishes. As the years passed, everything had become favorable for the production of Resicolor paints. So, the paints were studied and improved and Resicolor had an excellent approval in the market.

There are two units that produce Resicolor paints, reins and varnishes. The head office is located in Siderópolis, Santa Catarina and the subsidiary is located in Palmeiras de Goiás, Goiás The two units have the objective of meeting the increasingly demands that come from the center west and north. Resicolor also has a strong business in the 23 Brazilian States beyond its exportation to the Mercosur countries.

Resicolor has a complete mix of products for civil construction which can satisfy the needs and the specific creativity of each client.

La Resicolor Tintas empezó sus actividades en el año 1992 con la fabricación de resinas, materia prima fundamental para la producción de tintas y barnices. Los años han pasado y todo se quedó favorable para la producción de sus propias tintas que, cada vez más, son estudiadas y perfeccionadas, llevando la Resicolor a una excelente aceptación en el mercado.

Hoy, la Resicolor cuenta con dos unidades para producción de tintas, barnices y resinas, estando la matriz localizada en la ciudad de Siderópolis, Santa Catarina; y su filial en Palmeiras de Goiás, estado de Goiás, con la finalidad de atender a la creciente demanda oriunda de las regiones Centro-oeste y Nord del país. También tiene fuerte actuación en 23 estados brasileños, además exporta para países del Mercosur.

Actualmente, la Resicolor cuenta con un completo mix de productos destinados a la construcción civil, capaz de satisfacer las necesidades y la creatividad específica de cada cliente.

A Resicolor Tintas iniciou suas atividades em 1992 com a fabricação de resinas, matéria-prima fundamental na produção de tintas e vernizes. Os anos passaram e tudo ficou favorável para a produção de suas próprias tintas que cada vez mais foram sendo estudadas e aperfeiçoadas, levando a Resicolor a uma excelente aceitação no mercado.

A empresa conta com duas unidades para produção de tintas, vernizes e resinas, sendo a matriz localizada em Siderópolis, Santa Catarina; e a filial em Palmeiras de Goiás, no estado de Goiás, com a finalidade de atender a crescente demanda oriunda das regiões centro-oeste e norte do país. Também possui forte atuação em 23 estados brasileiros, além de exportar para países do Mercosul.

Hoje, a Resicolor conta com um completo mix de produtos destinados a construção civil, capaz de satisfazer as necessidades e a criatividade específica de cada cliente.

RESICOLOR SYSTEM

mais de 30.000 cores

more than 30,000 colors | más de 30.000 colores

A Resicolor Tintas possui um mix completo de produtos capaz de satisfazer as necessidades dos mais exigentes consumidores. Além de sua grande variedade de cores prontas, a empresa conta com o Resicolor System, considerado um dos melhores sistemas tintométricos do país e capaz de gerar milhares de cores.

Este moderno sistema está presente em mais de 500 cidades do Brasil e Mercosul, oferecendo um mix completo de equipamentos que incluem dosadoras automáticas, manuais e misturadores de bases, capaz de satisfazer assim, as necessidades de cada cliente.

Resicolor has a complete mix of products for civil construction which can satisfy the needs of the most demanding consumers. In addition to its wide range of ready-made colors, the company has a Resicolor System which is considered one of the best systems in the country and it is able to create thousands of colors.

This modern system is present in more than 500 cities in Brazil and Mercosur. Furthermore, it offers a complete mix of equipments that includes automatic and manual dosers as well as base paint mixers, with the objective of satisfying the needs of the clients.

La empresa Resicolor Tintas posee un mix completo de productos capaces de satisfacer las necesidades de los más exigentes consumidores. Más allá de su grande variedad de colores prontos, la empresa tiene, con el Resicolor System, considerado uno de los mejores sistemas tintométricos del país, la capacidad de generar millares de colores.

Este moderno sistema está presente en más de 500 ciudades de Brasil y del Mercosur, ofreciendo un mix completo de equipos que incluyen dosificadores automáticos, manuales y mezcladores de bases, capaces de satisfacer las necesidades de cada cliente.

ACRÍLICO

Acrylic | Acrílico

Resicolor Tintas

Linha Premium 11
Premium Line | Línea Premium

Linha Standard 17
Standard Line | Línea Standard

Linha Econômica 19
Economic Line | Línea Económica

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Acabamento
Finish | Acabado
Semi Brilho, Fosco ou Acetinado
Semi Gloss, Matte or Satin
Semibrillo, Opaco o Satinado

*16 cores SemiBrilho | 16 cores Fosco | 4 cores Acetinado
**16 Semi Gloss colors | 16 Satin colors | 4 Satin colors*
**16 colores Semimate | 16 colores Opaco | 4 colores Satinado*
*Mais de 30.000 cores Resicolor System
**More than 30.000 colors Resicolor System*
**Más de 30.000 colors Resicolor System*

Aplicação
Application | Aplicación
Rolo de lã de pêlo baixo ou pincel de cerdas macias
A short pile roller sleeve or a softening brush
Rodillo de lana de pelo corto o brocha de cerdas suaves

Diluição (%)
Dilution | Dilución
10% a 30% com água
10% to 30% with water
10% a 30% con água

Emb./Rendimento (m²/demão)
Packaging /Productivity (m²/coat)
Emb./Rendimiento (m²/mano)
Lata 18L: até 380 m²/demão
Galão 3,6L: até 76 m²/demão
Quarto 0,9L: até 19 m²/demão
Lata 16,2L: até 342 m²/demão
Galão 3,24L: até 68 m²/demão
Quarto 0,81L: até 17 m²/demão
Can 18L: up to 380 m²/coat
Gallon 3,6L: up to 76 m²/coat
Room 0,9L: up to 19 m²/coat
Lata 18L: hasta 380 m²/mano
Galón 3,6L: hasta 76 m²/mano
Cuarto 0,9L: hasta 19 m²/mano
Can 16,2L: up to 342 m²/coat
Gallon 3,24L: up to 68 m²/coat
Room 0,81L: up to 17 m²/coat
Lata 16,2L: hasta 342 m²/mano
Galón 3,24L: hasta 68 m²/mano
Cuarto 0,81L: hasta 17 m²/mano

Obs: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.

Secagem
Drying | Secado
Toque: 2 h | Entre demãos: 4 h | Final: 12 h
Touch the paint after 2 h | Between coats: 4 h | Finish the paint: 12 h
Al toque: 2 h | Entre manos: 4 h | Final: 12 h

Número de demãos
Number of coats | Intervalo de manos
2 a 3 demãos
from 2 to 3 coats | 2 a 3 manos

ACRÍLICO OURO

Acrílico Super Premium Ouro é uma tinta acrílica com altíssima cobertura, com baixo respingo e sem cheiro. Proporciona um efeito realmente impermeabilizante e é indicada para aplicação em exteriores e interiores, mantendo as superfícies pintadas com tonalidade e aparência original por muito mais tempo.

Acrílico Super Premium Ouro is an acrylic paint with a very high coverage with low splash and without smell. It provides an waterproofing effect and it is designated for outdoor and indoor applications. Keeping the painted surfaces with an original shade and appearance for much longer.

Acrílico Super Premium Ouro es una tinta acrílica con altísima capacidad de revestimiento, baja salpicadura y sin olor. Proporciona un efecto realmente impermeabilizante y es indicada para aplicación en exteriores e interiores, manteniendo las superficies pintadas con tonalidad y apariencia original por mucho más tiempo.

* Visualizar cores prontas no cátalogo de cores.
** View pre-selected colors in the color brochure.*
** Visualizar colores prontos en el catálogo de colores.*

resicolor system

SEM CHEIRO APÓS APLICAÇÃO 3h

EMBORRACHADA OURO

Tinta Acrílica Super Premium Emborrachada é uma tinta acrílica para acabamento com alta flexibilidade e elasticidade que previne micro trincas e fissuras em paredes de alvenaria externas, internas e outras superfícies. Devido a sua formulação elástica possibilita que o filme formado acompanhe a retração e dilatação da superficie, evitando o surgimento de microtrincas ao longo do tempo, assegurando alta proteção ao substrato contra ação do sol e chuva.

Tinta Acrílica Super Premium Emborrachada is an acrylic paint for finish with high flexibility and elasticity. Thus, it prevents micro-cracks as well as cracks in the external masonry walls, internal walls and other surfaces. Due to its elastic formulation this painting allows the formed film to accompany the retraction and dilation of the surface. Avoiding the appearance of micro-cracks over the time and it also ensures high protection of the substrate against the action of the sun and the rain.

Tinta Acrílica Super Premium Emborrachada es una tinta acrílica para acabado con alta flexibilidad y elasticidad que previne micro trincas e fisuras en paredes de albañilería externas, internas y otras superficies. Debido a su formulación elástica posibilita que la película formada acompañe la retracción y dilatación de la superficie, evitando el surgimiento de micro trincas a lo largo del tiempo, asegurando alta protección al sustrato contra la acción del sol y de la lluvia.

* Visualizar cores prontas no cátalogo de cores.
** View pre-selected colors in the color brochure.*
** Visualizar colores prontos en el catálogo de colores.*

resicolor system

REDUZ CALOR UMIDADE BARULHO

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Acabamento
Finish | Acabado
Fosco
Matte | Opaco

*1 cor Fosco | **1 Matte color | *1 color Opaco*
Mais de 30.000 cores Resicolor System
More than 30.000 colors Resicolor System
Más de 30.000 colors Resicolor System

Aplicação
Application | Aplicación
Rolo de lã de pêlo baixo ou pincel de cerdas macias
A short pile roller sleeve or a softening brush
Rodillo de lana de pelo corto o brocha de cerdas suaves

Diluição (%)
Dilution | Dilución
Pincel e Rolo Pintura:
1 demão: até 20 % com água
Demãos subsequentes: até 10% água
Pistola convencional: até 15% água
Pistola emborrachamento: pronto para uso
Brush and Pile Roller:
1 coat: up to 20% with water
The subsequent Coats: up to 10% water
Conventional pistol: up to 15% of water
Rubber pistol: ready to use
Brocha y Rodillo Pintura:
1 mano: hasta 20 % con agua
Manos subsequentes: hasta 10% água
Pistola convencional: hasta 15% água
Pistola con gomas: pronto para uso

Emb./Rendimento (m²/demão)
Packaging /Productivity (m²/coat)
Emb./Rendimiento (m²/mano)
Lata 18L: até 225 m²/demão
Galão 3,6L: até 45 m²/demão
Lata 16,2L: até 202 m²/demão
Galão 3,24L: até 40 m²/demão
Can 18L: up to 225 m²/coat
Gallon 3,6L: up to 45 m²/coat
Lata 18L: hasta 225 m²/mano
Galón 3,6L: hasta 45 m²/mano
Can 16,2L: up to 202 m²/coat
Gallon 3,24L: up to 40 m²/coat
Lata 16,2L: hasta 202 m²/mano
Galón 3,24L: hasta 40 m²/mano

Obs: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.

Secagem
Drying | Secado
Toque: 1 h | Entre demãos: 4h | Final: 12 h
Touch the paint after 1 h | Between coats: 4h | End: 12 h
Al toque: 1 h | Entre manos: 4h | Final: 12 h

Número de demãos
Number of coats | Intervalo de manos
Fundo: 1 demão | Acab: mín. 3 demãos
Background: 1 coat | Finish: minimum 3 coats
Fondo: 1 mano | Acabado: mínimo 3 manos

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Acabamento
Finish | Acabado
Acetinado
Satin | Satinado

*10 cores Acetinado
**10 Satin colors | *10 colores Satinado*

Aplicação
Application | Aplicación
Rolo de lã de pêlo baixo, pincel ou trincha
A short pile roller sleeve or a brush
Rodillo de lana de pelo corto o brocha

Diluição (%)
Dilution | Dilución
1 demão: 40% com água
Demãos subsequentes: 10 a 20% com água
1 coat: 40% with water
The subsequent coats: 10 to 20% with water
1 mano: 40% con água
Manos subsequentes: 10 a 20% con água

Emb./Rendimento (m²/demão)
Packaging /Productivity (m²/coat)
Emb./Rendimiento (m²/mano)
Lata 18L: até 350 m²/demão
Galão 3,6L: até 70 m²/demão
Quarto 0,9L: até 17,5 m²/demão
Can 18L: up to 350 m²/coat
Gallon 3,6L: up to 70 m²/coat
Room 0,9L: up to 17,5 m²/coat
Bote de pintura 18L: hasta 350 m²/mano
Galón 3,6L: hasta 70 m²/mano
Cuarto 0,9L: hasta 17,5 m²/mano

Obs: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.

Secagem
Drying | Secado
Toque: 30 min | Entre demãos: 3 h | Final: 6 h
Touch the paint after 30 min | Between coats: 3 h | End: 6 h
Al toque: 30 min | Entre manos: 3 h | Final: 6 h

Número de demãos
Number of coats | Intervalo de manos
2 a 4 demãos
from 2 to 4 coats | 2 a 4 manos

PISOS E CIMENTADOS

Pisos e Cimentados é uma tinta a base de emulsão acrílica modificada, com efeito antiderrapante especial para pisos cimentados, lajotas e calçadas, mesmo que já tenham sido pintados anteriormente. Possui excelente resistência à abrasão e grande poder de cobertura.

Pisos e cimentados has a modified acrylic emulsion with a special non-slip effect for cemented floors, tiles and sidewalks. This product can be used even if the floor had already been painted. It has an excellent abrasion resistance and a great coverage power.

Pisos e Cimentados es una tinta a base de emulsión acrílica modificada, con efecto antideslizante especial para pisos cementados, baldosas y calzadas, mismo que hayan sido pintados anteriormente. Posee excelente resistencia a la abrasión y grande poder de revestimiento.

* Visualizar cores prontas no cátalogo de cores.
** View pre-selected colors in the color brochure.*
** Visualizar colores prontos en el catálogo de colores.*

Contém Antimofo e Quartzo

TELHABRIL ACQUALINE -
RESINA ACRÍLICA

Telhabril Acqualine é um impermeabilizante acrílico solúvel em água. Sua fórmula inovadora aliada ao seu elevado teor de sólidos proporciona um acabamento de alto brilho, garantindo um ótimo grau de impermeabilização, retenção de cor por muito mais tempo. Pode ser aplicado em telhas, paredes de alvenaria em exteriores e interiores, fachadas, tijolos à vista, etc.

Telhabril Acqualine is a water-soluble acrylic waterproof. Its innovative formula combined with its high solid content provides a high gloss finish. So, it has a great level of waterproof and color retention for much longer. This product can be applied on tiles, masonry walls inside or outside, facades, exposed bricks, etc.

Telhabril Acqualine es un impermeabilizante acrílico soluble en agua. Su fórmula innovadora aliada a su elevado tenor de sólidos proporciona un acabado brillante, garantizando un óptimo grado de impermeabilización, retención color por mucho más tiempo. Se puede aplicar en tejas, paredes de albañilería en exteriores e interiores, fachadas, ladrillos vistos, etc.

* Visualizar cores prontas no cátalogo de cores.
** View pre-selected colors in the color brochure.*
** Visualizar colores prontos en el catálogo de colores.*

SEM CHEIRO APÓS APLICAÇÃO 3h

LIVRE DE METAIS PESADOS ECOLÓGICO BAIXO VOC

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Acabamento
Finish | Acabado
Alto Brilho | *High Brightness | Alto Brillo*

*11 cores Alto Brilho | **11 colors of High Brightness | *11 colores Alto Brillo*

Aplicação
Application | Aplicación
Pincel, rolo ou pistola
Brush, pile or pistol | Brocha, rodillo o pistola

Diluição (%)
Dilution | Dilución
Coloridos:
1° demão: 30% com água
2° e 3° demão: 20 % com água
Incolor:
1° demão: 25% com água
2° e 3° demão: 20 % com água
Colorful: 1° coat: 30% with water | 2nd and 3rd coats: 20% with water | Colorless: 1° coat: 25% with water | 2nd and 3rd coats: 20% with water
Coloridos: 1° mano: 30% con agua | 2° e 3° mano: 20 % con água | Incolor: 1° mano: 25% con agua | 2° y 3° mano: 20 % con agua

Emb./Rendimento (m²/demão)
Packaging /Productivity (m²/coat)
Emb./Rendimiento (m²/mano)
Coloridos:
Balde 18L: 90 a 200 m²/demão
Galão 3,6L:18 a 40 m²/demão
Incolor:
Balde 18L: 70 a 160 m²/demão
Galão 3,6L:14 a 32 m²/demão
Colorful: Paint bucket 18L: 90 to 200 m²/coat | Gallon 3,6L: 18 to 40 m²/coat | Colorless: Paint bucket 18L: 70 to 160 m²/coat | Gallon 3,6L: 14 to 32m² /coat
Coloridos: Cubo de pintura 18L: 90 a 200 m²/mano | Galón 3,6L:18 a 40 m²/mano | Incolor: Cubo de pintura 18L: 70 a 160 m²/mano | Galón 3,6L:14 a 32 m²/mano

Obs: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação.
PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques.
Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.

Secagem
Drying | Secado
Toque: 2 h | Entre demãos: 4 h | Final: 12 h
Touch the paint after 2 h | Between coats: 4 h | End: 12 h | Al toque: 2 h | Entre manos: 4 h | Final: 12 h

Número de demãos
Number of coats | Intervalo de manos
Mínimo 3 demãos | *Minimum 3 coats | Mínimo 3 manos*

Linha Premium

Premium Line | Línea Premium

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Acabamento
Finish | Acabado
Brilhante
Bright | Brillante

*1 cor Brilhante
**1 Bright color | *1 color Brillante*
*Mais de 30.000 cores Resicolor System
**More than 30.000 colors Resicolor System*
**Más de 30.000 colors Resicolor System*

Aplicação
Application | Aplicación
Rolo de lã de pêlo baixo para epóxi, rolo de espuma, pincel de cerdas macias e pistola
Short wool pile roller sleeve, foam paint roller sleeve, softening brush and pistol
Rodillo de lana de pelo bajo para epoxi, rodillo de espuma, brocha de cerdas suaves y pistola

Diluição (%)
Dilution | Dilución
Pincel e Rolo Pintura:
1° demão: até 20 % com água
Demãos subsequentes: 10% com água
Repintura:
10% com água
Pistola:
até 30% com água
Brush and Paint Roller:
1° coat: up to 20% with water
Subsequent Coats: 10% with water
Repainting:
10% with water
Pistol:
up to 30% with water
Brocha y Rodillo Pintura:
1° mano: hasta 20 % con agua
Manos subsiguientes: 10% con agua
Repintura:
10% con agua
Pistola:
hasta 30% con agua

Emb./Rendimento (m²/demão)
Packaging /Productivity (m²/coat)
Emb./Rendimiento (m²/mano)
Galão 3,6L: até 70 m²/demão
Galão 3,24L: até 63 m²/demão
Gallon 3,6L: up to 70 m²/coat
Galón 3,6L: hasta 70 m²/mano
Gallon 3,6L: up to 63 m²/coat
Galón 3,24L: hasta 63 m²/mano

Obs: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.

EPÓXI BASE ÁGUA

Esmalte Epoxi Base Água Resicolor é uma tinta de acabamento brilhante indicada para pintura de ambientes internos e externos desenvolvida especialmente para pinturas de azulejos e pastillhas em banheiros, cozinhas, lavanderias, vidros, alvenaria, metais, madeiras e pisos. Devido sua formulação de última geração possui ótima resistência a limpeza do dia a dia e excelente aderência em substratos em que as tintas acrílicas convencionais não são capazes de aderir. Esmalte Epoxi Base Água Resicolor possui aditivos especiais que conferem ação antimofo, ótima resistência a calcinação e excelente durabilidade. Possui secagem rápida e por tratar-se de um produto monocomponente é de fácil aplicação e não necessita de catalisador ou diluente especial. É um produto a base de água, baixo odor após 3 horas de aplicação.

* Visualizar cores prontas no cátalogo de cores.
** View pre-selected colors in the color brochure.*
** Visualizar colores prontos en el catálogo de colores.*

Resicolor Esmalte Epóxi Base Água is a bright finish paint and it is suitable for indoor and outdoor environment paintings. It was especially developed for tile and pastilles paintings in bathrooms, kitchens, laundries, glass, masonry, metal, wood and floors. Due to its latest formulation, this paint has an excellent resistance to the dairy cleaning and an excellent adhesion on substrates where the conventional acrylic paints are not able to adhere. Resicolor Water Based Epoxy Enamel has special anti mold additives, excellent calcination resistence and excellent durability. This paint has a fast drying because it is a single-component product. So, it is easy to apply and does not require a special catalyst or diluent. It is a water based product with low odor after 3 hours of application.

Esmalte Epoxi Base Agua Resicolor es una tinta de acabado brillante indicada para pintura de ambientes internos y externos desarrollada especialmente para pinturas de azulejos y revestimiento tipo pastillas en baños, cocinas, lavanderías, vidrios, albañilería, metales, maderas y ladrillos. Debido a su formulación de última generación posee óptima resistencia a la limpieza del día a día y excelente adherencia en sustratos en los cuales las tintas acrílicas convencionales no sean capaces de adherir. Esmalte Epoxi Base Agua Resicolor posee aditivos especiales que confieren acción anti moho, óptima resistencia a la calcinación y excelente durabilidad. Posee secado rápido y por se tratar de un producto mono componente es de fácil aplicación y no necesita de catalizador o diluente especial. Es un producto a base de agua, bajo olor después de 3 horas de aplicación.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Secagem
Drying | Secado
Toque: 1 h | Entre demãos: 4h | Final: 12h | Cura total: após 7 dias | Tráfego de pessoas**: 48 h | Tráfego de veículos: 72 h
*Touch the paint after 1 h | Between coats: 4h | End: 12h | Total drying: after 7 days | People traffic **: 48 h | Vehicle traffic: 72 h*
*Al toque: 1 h | Entre manos: 4h | Final: 12h | Cura total: después 7 días | Tráfico de personas**: 48 h | Tráfico de vehículos: 72 h*

*Em condições de normais de temperatura e umidade.
**Aplicação em pisos.
**Under normal temperature and humidity conditions.*
*** Floor application.*
**En condiciones de temperatura normal y humedad*
***Aplicación en ladrillos.*

Número de demãos
Number of coats | Intervalo de manos
2 a 3 demãos
from 2 to 3 coats | 2 a 3 manos

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Acabamento
Finish | Acabado
Fosco
Matte | Opaco

*12 cores Fosco
**12 Matte colors | *12 colores Opaco*
*Mais de 30.000 cores Resicolor System
**More than 30.000 colors Resicolor System*
**Más de 30.000 colors Resicolor System*

Aplicação
Application | Aplicación
Rolo de lã de pêlo baixo ou pincel de cerdas macias
A short wool pile roller sleeve or a softening brush
Rodillo de lana de pelo corto o brocha de cerdas suaves

Diluição (%)
Dilution | Dilución
60 a 80% com água
60% to 80% with water
60 a 80% con agua

Emb./Rendimento (m²/demão)
Packaging /Productivity (m²/coat)
Emb./Rendimiento (m²/mano)
Lata 18L: até 500 m²/demão
Galão 3,6L: até 100 m²/demão
Lata 16,2L: até 450 m²/demão
Galão 3,24L: até 90 m²/demão
Can 18L: up to 500 m²/coat
Gallon 3,6L: up to 100 m²/ coat
Bote de pintura 18L: hasta 500 m²/mano
Galón 3,6L: hasta 100 m²/mano
Can 16,2L: up to 450 m²/coat
Gallon 3,24L: up to 90 m²/ coat
Bote de pintura 16,2L: hasta 450 m²/mano
Galón 3,24L: hasta 90 m²/mano

Obs: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.

Secagem
Drying | Secado
Toque: 2 h | Entre demãos: 4 h | Final: 12h
Touch the paint after 2h | Between coats: 4 h | End:12h
Al toque: 2 h | Entre manos: 4 h | Final: 12h

Número de demãos
Number of coats | Intervalo de manos
2 a 3 demãos
from 2 to 3 coats | 2 a 3 manos

SUPER COBERTURA MAIS

Super Cobertura Mais é uma tinta acrílica de alto rendimento, que confere beleza, resistência e proteção contra efeitos do clima. Desenvolvida com tecnologia de ponta, com alta resistência de lavabilidade e proteção contra mofos e fungos. Ideal para quem busca maior rendimento na aplicação do produto, com cobertura e durabilidade satisfatórias, sendo aplicada em ambientes internos e externo.

Super Cobertura Mais is an acrylic paint with a high productivity. Furthermore, it provides beauty, resistence and protection against the weather effects. It was developed with the latest technology, resistence, washability and protection against mold and fungi. Super Cobertura Mais is ideal for those people who seek a great performance in the application of the product with satisfactory coverage and durability. This paint can be applied in internal and external environments.

Super Cobertura Mais es una tinta acrílica de alto rendimiento, que confiere belleza, resistencia y protección contra efectos del clima. Desarrollada con tecnología de punta, alta resistencia de lavado y protección contra mohos y fungos. Ideal para quien busca mayor rendimiento en la aplicación del producto, con capacidad de revestimiento y durabilidad satisfactorias, siendo aplicada en ambientes internos y externos.

* Visualizar cores prontas no cátalogo de cores.
** View pre-selected colors in the color brochure.*
** Visualizar colores prontos en el catálogo de colores.*

resicolor system

SEM CHEIRO APÓS APLICAÇÃO 3h

80% de diluição

+80% de cobertura

SUPER COBERTURA

Super Cobertura é uma tinta acrílica que proporciona embelezamento exclusivo na sua pintura e ótima resistência as intempéries como sol e chuva, e efeito Plus na resistência de lavabilidade. Especialmente aditivado com biocidas de última geração, proporciona proteção contra fungos e mofo.

Super Cobertura is an acrylic paint that provides a unique painting. It also has an excellent weather resistance for the sun and rain, and a Plus effect on washability. In this paint were added biocides which provide protection against fungi and mold.

Super Cobertura es una tinta acrílica que proporciona embellecimiento exclusivo en su pintura y óptima resistencia a las intemperies cómo el sol y la lluvia, y efecto Plus en la resistencia de lavado. Especialmente preparado con biocidas de última generación, proporciona protección contra fungos y moho.

* Visualizar cores prontas no cátalogo de cores.
** View pre-selected colors in the color brochure.*
** Visualizar colores prontos en el catálogo de colores.*

resicolor system

SEM CHEIRO APÓS APLICAÇÃO 3h

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Acabamento
Finish | Acabado
Semi Brilho ou Fosco
Semi Gloss or Matte | Semi Brillo u Opaco

*18 cores Semi Brilho | 18 cores Fosco
**18 Semi Gloss colors | *18 Matte colors*
**18 colores Semi Brilho | *18 colores Opaco*
*Mais de 30.000 cores Resicolor System
**More than 30.000 colors Resicolor System*
**Más de 30.000 colors Resicolor System*

Aplicação
Application | Aplicación
Rolo de lã de pêlo baixo ou pincel de cerdas macias | *Short wool pile roller sleeve or a softening brush | Rodillo de lana de pelo corto o brocha de cerdas suaves*

Diluição (%)
Dilution | Dilución
1 demão: 40 % com água | Demãos subsequentes: 20 a 40% com água
1 coat: 40% with water | The subsequent coats: 20 to 40% with water | 1 mano: 40% con água | Manos subsequentes: 20 a 40% con água

Emb./Rendimento (m²/demão)
Packaging /Productivity (m²/coat)
Emb./Rendimiento (m²/mano)
Fosco:
Lata 18L: até 380 m²/demão
Galão 3,6L: até 76 m²/demão
Lata 16,2L: até 342 m²/demão
Galão 3,24L: até 68 m²/demão
Can 18L: up to 380 m²/coat
Gallon 3,6L: up to 76 m²/coat
Bote de pintura 18L: hasta 380 m²/mano
Galón 3,6L: hasta 76 m²/mano
Can 16,2L: up to 342 m²/coat
Gallon 3,24L: up to 68 m²/coat
Bote de pintura 16,2L: hasta 342 m²/mano
Galón 3,24L: hasta 68 m²/mano
Semi Brilho:
Lata 18L: até 300 m²/demão
Galão 3,6L: até 60 m²/demão
Lata 16,2L: até 270 m²/demão
Galão 3,24L: até 54 m²/demão
Can 18L: up to 300 m²/coat
Gallon 3,6L: up to 60 m²/coat
Bote de pintura 18L: hasta 300 m²/mano
Galón 3,6L: hasta 60 m²/mano
Can 16,2L: up to 270 m²/coat
Gallon 3,24L: up to 54 m²/coat
Bote de pintura 16,2L: hasta 270 m²/mano
Galón 3,24L: hasta 54 m²/mano

Secagem
Drying | Secado
Toque: 2 h | Entre demãos: 4 h | Final: 12 h
Touch the paint after 2h | Between coats: 4h | End: 12h | Al toque: 2h | Entre manos: 4 h| Final: 12h

Número de demãos
Number of coats | Intervalo de manos
2 a 4 demãos | *from 2 to 4 coats | 2 a 4 manos*

Linha Econômica

Economic Line | Línea Económica

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Acabamento
Finish | Acabado
Fosco aveludado
Velvet matte | Opaco aterciopelado

*26 cores Fosco aveludado
**26 Velvet matte colors | *26 colores Opaco aterciopelado*
*Mais 120 cores Resicolor System
**More 120 colors Resicolor System*
**Más 120 colors Resicolor System*

Aplicação
Application | Aplicación
Rolo de lã de pêlo baixo ou pincel de cerdas macias
Short wool pile roller sleeve or softening brush
Rodillo de lana de pelo corto o brocha de cerdas suaves

Diluição (%)
Dilution | Dilución
10 a 20% com água
10% to 20% with water
10 a 20% con agua

Emb./Rendimento (m²/demão)
Packaging /Productivity (m²/coat)
Emb./Rendimiento (m²/mano)
Lata 18L: até 300 m²/demão
Galão 3,6L: até 60 m²/demão
Lata 16,2L: até 270 m²/demão
Galão 3,24L: até 54 m²/demão
Can 18L: up to 300 m²/coat
Gallon 3,6L: up to 60 m²/coat
Bote de pintura 18L: hasta 300 m²/mano
Galón 3,6L: hasta 60 m²/mano
Can 16,2L: up to 270 m²/coat
Gallon 3,24L: up to 54 m²/coat
Bote de pintura 16,2L: hasta 270 m²/mano
Galón 3,24L: hasta 54 m²/mano

Obs: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.

Secagem
Drying | Secado
Toque: 2 h | Entre demãos: 4 h | Final: 12 h
Touch the paint after 2 h | Between coats: 4 h | End: 12 h
Al toque: 2 h | Entre manos: 4 h | Final: 12 h

Número de demãos
Number of coats | Intervalo de manos
2 a 3 demãos
from 2 to 3 coats | 2 a 3 manos

PINTA MAIS

Pinta Mais é uma tinta acrílica com alto rendimento, aspecto fosco aveludado, com excelente cobertura úmida, baixo odor, indicado para uso interno com baixo respingo proporcionando um ótimo acabamento.

Pinta Mais is an acrylic paint with a high productivity and a velvet matte appearance. This paint has an excellent wet coverage, low odor and it is indicated for internal use with low splash, providing a great finish.

Pinta Mais es una tinta acrílica con alto rendimiento, aspecto opaco aterciopelado con excelente capacidad de revestimiento húmedo, bajo olor. Indicado para uso interno con bajo salpicado proporcionando un óptimo acabado.

* Visualizar cores prontas no cátalogo de cores.
** View pre-selected colors in the color brochure.*
** Visualizar colores prontos en el catálogo de colores.*

resicolor system

SEM CHEIRO APÓS APLICAÇÃO 3h

cobertura 20% maior

Linha Econômica

Economic Line | Línea Económica

COBRE BEM

Cobre Bem é uma tinta acrílica e foi especialmente desenvolvida para você que deseja baixo custo aliado à boa qualidade de revestimento. Indicado para ambientes internos com característica de fácil aplicação, com baixo respingo, secagem rápida e baixo odor.

Cobre Bem is an acrylic paint and has been developed for you who want low cost combined with a good quality of coating. It is suitable for indoor environments with easy-to-apply characteristics, low splash and fast drying.

Cobre Bem es una tinta acrílica especialmente desarrollada para usted que desea bajo costo aliado a la buena calidad de revestimiento. Indicado para ambientes internos con característica de fácil aplicación con bajo salpicado, secado rápido y bajo olor.

* Visualizar cores prontas no cátalogo de cores.
** View pre-selected colors in the color brochure.*
** Visualizar colores prontos en el catálogo de colores.*

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Acabamento
Finish | Acabado
Fosco
Matte | Opaco

*13 cores Fosco
**13 Matte colors | *13 colores Opaco*

Aplicação
Application | Aplicación
Rolo de lã de pêlo baixo ou pincel de cerdas macias
Short wool pile roller sleeve or softening brush
Rodillo de lana de pelo corto o brocha de cerdas suaves

Diluição (%)
Dilution | Dilución
10 a 20% com água
10% to 20% with water
10 a 20% con água

Emb./Rendimento (m²/demão)
Packaging /Productivity (m²/coat)
Emb./Rendimiento (m²/mano)
Lata 18L: até 225 m²/demão
Galão 3,6L: até 45 m²/demão
Can 18L: up to 225 m²/coat
Gallon 3,6L: up to 45 m²/coat
Bote de pintura 18L: hasta 225 m²/mano
Galón 3,6L: hasta 45 m²/mano

Obs: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.

Secagem
Drying | Secado
Toque: 2 h | Entre demãos: 4 h | Final: 12 h
Touch the paint after 2 h | Between coats: 4 h | End: 12 h
Al toque: 2 h | Entre manos: 4 h | Final: 12 h

Número de demãos
Number of coats | Intervalo de manos
2 a 3 demãos
from 2 to 3 coats | 2 a 3 manos

MADEIRA E METAL

Wood and Metal | Madera y Metal

Linha Premium 23

Premium Line | Línea Premium

Linha Standard 27

Standard Line | Línea Standard

ESMALTELIT
ESMALTE BASE ÁGUA

Esmaltelit é um esmalte de base água desenvolvido especialmente para garantir o bem estar de quem aplica respeitando o meio ambiente. É à base de água oferecendo baixo odor, secagem rápida, fácil aplicação, bom alastramento, boa aderência e grande facilidade na limpeza, além de ser um produto onde as cores não amarelam.

Esmaltelit is a synthetic enamel water based product and it was developed especially to guarantee the well-being of the people who apply it, respecting the environment. It is water based paint and it offers low odor, fast drying, easy application, good spread, good adhesion and facilities in cleaning. Furthermore, it is a product where the colors do not lose their brightness.

Esmaltelit es un esmalte de base agua desarrollado especialmente para garantizar el bienestar de quien lo aplica respectando el medio ambiente. Es a base de agua ofreciendo bajo olor, secado rápido, fácil aplicación, buen esparcimiento, buena adherencia y grande facilidad en la limpieza, más allá de ser un producto dónde los colores no amarillean.

* Visualizar cores prontas no cátalogo de cores.
** View pre-selected colors in the color brochure.*
** Visualizar colores prontos en el catálogo de colores.*

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Acabamento
Finish | Acabado
Brilhante
Bright | Brillante

*1 cor Brilhante
**1 Bright color | *1 color Brilhante*
*Mais de 30.000 cores Resicolor System
**More than 30.000 colors Resicolor System*
**Más de 30.000 colors Resicolor System*

Aplicação
Application | Aplicación
Rolo de espuma, de lã de carneiro, pincel de cerdas macias e pistola
Foam paint roller sleeve made of the lamb's wool, softening brush and pistol
Rodillo de espuma, de lana de carneiro, brocha de cerdas suaves y pistola

Diluição (%)
Dilution | Dilución
Rolo e pincel - 10% com água
Pistola - 20% com água
Paint roller and brush - 10% with water
Pistol - 20% with water
Rodillo y brocha - 10% con agua
Pistola - 20% con agua

Emb./Rendimento (m²/demão)
Packaging /Productivity (m²/coat)
Emb./Rendimiento (m²/mano)
Galão 3,6L: até 75 m²/demão
Quarto 0,9L: até 19 m²/demão
Galão 3,24L: até 68 m²/demão
Quarto 0,81L: até 17 m²/demão
Gallon 3,6L: up to 75 m²/coat
Room 0,9L: up to 19 m²/coat
Galón 3,6L: até 75 m²/mano
Cuarto 0,9L: até 19 m²/mano
Gallon 3,24L: up to 68 m²/coat
Room 0,81L: up to 17 m²/coat
Galón 3,24L: até 68 m²/mano
Cuarto 0,81L: até 17 m²/mano

Obs: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.

Secagem
Drying | Secado
Toque: 30 a 40 min | Entre demãos: 4 h | Final: 5 h
Touch the paint: from 30 to 40 min | Between coats: 4 h | End: 5 h
Al toque: 30 a 40 min | Entre manos: 4 h | Final: 5 h

Obs.: Esta secagem foi obtida com temperatura de 25ºC e umidade relativa do ar de 70%. | *PS: This drying was obtained with the temperature of 25 ° C and 70% relative air humidity. | Obs.: Este secado fue obtenido com temperatura de 25ºC y humedad relativa del aire de 70%*

Número de demãos
Number of coats | Intervalo de manos
2 a 3 demãos
from 2 to 3 coats | 2 a 3 manos

Madeira e Metal
Linha Premium
Premium Line | Línea Premium

ESMALTE SINTÉTICO OURO EXTRA RÁPIDO

Esmalte Sintético Ouro Extra Rápido é um produto com elevada cobertura, excelente rendimento e altíssima resistência ao intemperismo. Indicado para aplicação em metais e madeiras em exteriores e interiores.

Esmalte Sintético Ouro Extra Rápido is a product with high coverage, excellent productivity and high resistance to bad weather. It is indicated for metal and wood application in the indoor or outdoor surfaces.

Esmalte Sintético Ouro Extra Rápido es un producto con grande capacidad de revestimiento, excelente rendimiento y altísima resistencia a exposición exterior. Indicado para aplicación en metales y maderas en exteriores e interiores.

* Visualizar cores prontas no cátalogo de cores.
** View pre-selected colors in the color brochure.*
** Visualizar colores prontos en el catálogo de colores.*

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Acabamento
Finish | Acabado
Transparente, Acetinado, Brilhante, Fosco e Fosco com efeito grafitado
Transparent, Satin, Bright, Matte and Matte with graphite effect
Transparente, Satinado, Brillante, Opaco y Opaco con efecto grafitado

*1 cor Acetinado | 27 cores Brilhante | 3 cores Fosco | 2 cores Fosco Grafitado
**1 Satin color | 27 Bright colors | 3 Matte colors | 2 Matte with Graphite Effect colors*
**1 color satinado | 27 colores Brillante | 3 colores Fosco | 2 colores Opaco Grafitado*
*Mais de 30.000 cores Resicolor System
**More than 30.000 colors Resicolor System*
**Más de 30.000 colors Resicolor System*

Esmalte Assoalho:
*2 cores Alto Brilho
Floor Enamel: | Esmalte Piso:
**2 High Bright colors | *2 colores Alto Brillo*

Aplicação
Application | Aplicación
Pincel, rolo ou pistola
Brush, paint roller or pistol
Brocha, rodillo o pistola

Diluição (%)
Dilution | Dilución
Pincel e rolo - até 10% com Resicolor Raz
Pistola - até 30% com Resicolor Raz
Brush and paint roller - up to 10% with Resicolor Raz
Pistol - up to 30% with Resicolor Raz
Brocha y rodillo - hasta 10% con Resicolor Raz
Pistola - até 30% con Resicolor Raz

Emb./Rendimento (m²/demão)
Packaging /Productivity (m²/coat)
Emb./Rendimiento (m²/mano)
Galão 3,6L: até 75 m²/demão
Quarto 0,9L: até 19 m²/demão
Lata 225ml: até 5 m²/demão
Galão 3,24L: até 68 m²/demão
Quarto 0,81L: até 17 m²/demão
Gallon 3,6L: up to 75 m²/coat
Room 0,9L: up to 19 m ² /coat
Can 225ml: up to 5 m²/coat
Galón 3,6L: hasta 75 m²/mano
Cuarto 0,9L: até 19 m²/mano
Lata 225ml: hasta 5 m²/demão
Gallon 3,24L: up to 68 m²/coat
Room 0,81L: up to 17 m ² /coat
Galón 3,24L: hasta 68 m²/mano
Cuarto 0,81L: até 17 m²/mano

Secagem
Drying | Secado
Toque: 30min | Entre demãos: 40min a 2 h | Final: 5 a 7 h
Touch the paint: 30min | Between coats: 40min - 2 h | End: 5 - 7h | Toque: 30min | Entre manos: 40min - 2 h | Final: 5 - 7 h

Número de demãos
Number of coats | Intervalo de manos
2 a 3 demãos
from 2 to 3 coats | 2 a 3 manos

Linha Premium

Premium Line | Línea Premium

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Acabamento
Finish | Acabado
Alto Brilho
High Brightness | Alto Brillo

Resitrex (Verniz Tingido):
*6 cores Alto Brilho
Stain Varnish: | Barniz Teñido:
**6 High Brightness colors | *6 colores Alto Brillo*

Verniz Marítimo:
*3 acabamentos Alto Brilho, Acetinado e Fosco
*Marine Varnish: *3 High Brightness, Satin and Matte*
*Barniz Marítimo: *3 Alto Brillo, Satinado y Opaco*

Aplicação
Application | Aplicación
Pincel, rolo ou pistola
Brush, paint roller or pistol
Brocha, rodillo o pistola

Diluição (%)
Dilution | Dilución
1 demão: 40% com Resicolor Raz
2 e 3 demão: 10% com Resicolor Raz
1 coat 40% with Resicolor Raz
2 and 3 coat: 10% with Resicolor Raz
1 mano: 40% con Resicolor Raz
2 e 3 manos: 10% con Resicolor Raz

Emb./Rendimento (m²/demão)
Packaging /Productivity (m²/coat)
Emb./Rendimiento (m²/mano)
Resitrex:
Galão 3,6L: 70 a 120 m²/demão
Quarto 0,9L: 17,5 a 30 m²/demão
Gallon 3,6L: 70 to 120 m²/coat
Room 0,9L: 17,5 to 30 m²/coat
Galón 3,6L: 70 a 120 m²/mano
Cuarto 0,9L: 17,5 a 30 m²/mano

Marítimo:
Galão 3,6L: 70 a 110 m²/demão
Quarto 0,9L: 17,5 a 27,5 m²/demão
Gallon 3,6L: 70 to 110 m²/coat
Room 0,9L: 17,5 to 27,5 m²/coat
Galón 3,6L: 70 a 110 m²/mano
Cuarto 0,9L: 17,5 a 27,5 m²/mano

Filtro Solar:
Galão 3,6L: até 110 m²/demão
Quarto 0,9L: até 28 m²/demão
Gallon 3,6L: up to 110 m²/coat
Room 0,9L: up to 28 m²/coat
Galón 3,6L: hasta 110 m²/mano
Cuarto 0,9L: hasta 28 m²/mano

Copal:
Lata 18L: 350 a 550 m²/demão
Galão 3,6L: 70 a 110 m²/demão
Quarto 0,9L: 17,5 a 27,5 m²/demão
Can 18L: 350 to 550 m²/coat
Gallon 3,6L: 70 to 110 m²/coat
Room 0,9L: 17,5 to 27,5 m²/coat
Bote de pintura 18L: 350 a 550 m²/mano
Galón 3,6L: 70 a 110 m²/mano
Cuarto 0,9L: 17,5 a 27,5 m²/mano

RESITREX E VERNIZES

Resitrex e Vernizes é um verniz indicado para tingimento e envernizamento em ambientes externos e internos. Confere alto brilho, secagem rápida, boa resistência à umidade, à alcalinidade e aderência. Também pode ser usado para restauração de madeiras velhas e como impermeabilizante ou acabamentos de superfícies de reboco, concreto ou fibrocimento, devido sua alta resistência a alcalinidade.

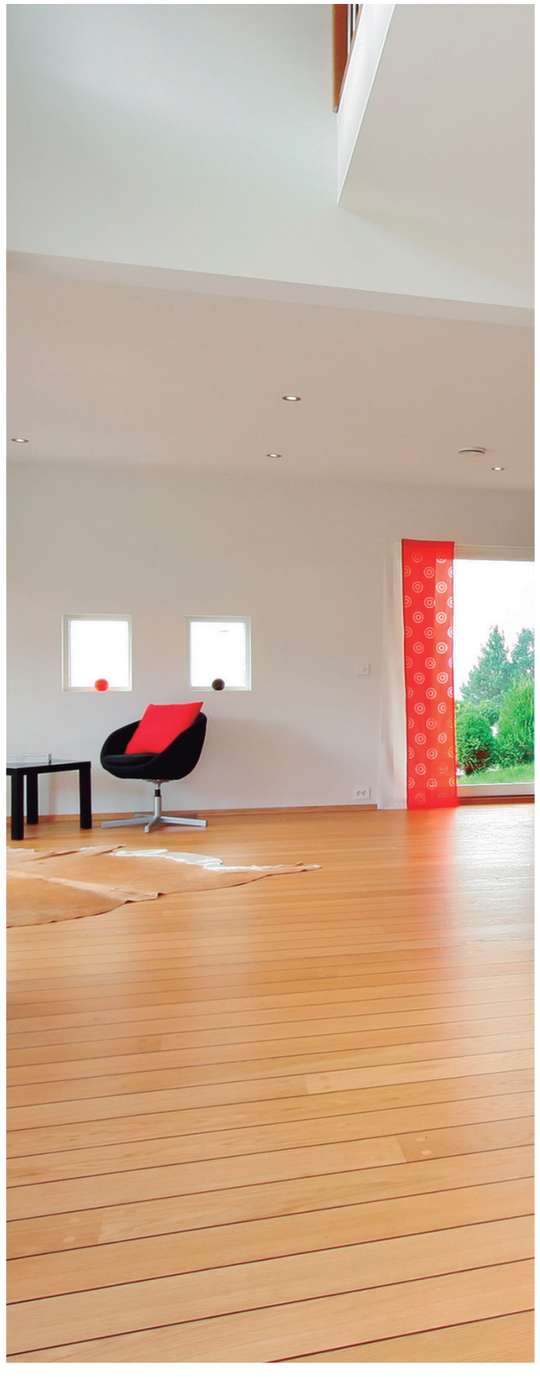
Resitrex e Vernizes is a varnish suitable for staining and varnishing outdoor and indoor environments. It provides a high brightness of the color, fast drying, good resistance to moisture, alkalinity and adhesion. It can also be used for restoration of old wood, as a waterproof or for plaster, concrete or fiber cemented finish surface. Due to its high resistance to alkalinity.

Resitrex e Vernizes es un barniz indicado para teñidura y barnizado en ambientes externos e internos. Confiere alto brillo, secado rápido, buena resistencia a la humedad, a la alcalinidad y adherencia. También puede ser usado para restauración de maderas viejas y como impermeabilizante o acabados de superficies de estuque, concreto o cemento de amianto, debido su alta resistencia a la alcalinidad.

---

* Visualizar cores prontas no cátalogo de cores.
** View pre-selected colors in the color brochure.*
** Visualizar colores prontos en el catálogo de colores.*

Realça a cor da madeira



INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Obs: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.

Secagem
Drying | Secado
Resitrex:
Toque: 6 h | Entre Demãos: 12 h | Final: 24 h
Touch the paint after 6 h | Between Coats: 12 h | End: 24 h
Al toque: 6 h | Entre manos: 12 h | Final: 24 h

Marítimo:
Toque: 8 h | Entre Demãos: 12 h | Final: 24 h
Touch the paint after 8 h | Between Coats: 12 h | End: 24 h
Al toque: 8 h | Entre manos: 12 h | Final: 24 h

Filtro Solar:
Toque: 6 h | Entre Demãos: 12 h | Final: 24 h
Touch the paint after 6 h | Between Coats: 12 h | End: 24 h
Al toque: 6 h | Entre manos: 12 h | Final: 24 h

Copal:
Toque: 6 h | Entre Demãos: 12 h | Final: 24 h
Touch the paint after 6 h | Between Coats: 12 h | End: 24 h
Al toque: 6 h | Entre manos: 12 h | Final: 24 h

Número de demãos
Number of coats | Intervalo de manos
2 a 3 demãos
from 2 to 3 coats | 2 a 3 manos

ESMALTE COLOR EXTRA RÁPIDO

Esmalte Color Extra Rápido é um produto com acabamento brilhante, boa cobertura, excelente rendimento e grande resistência ao intemperismo. Indicado para aplicação em superfícies de madeira e metal em exteriores e interiores. Sua secagem extrarrápida, em até 30 minutos ao toque, proporciona maior agilidade no processo de pintura, permitindo a aplicação de duas demãos

Esmalte Color Extra Rápido is a product with a bright finish, good coverage, excellent productivity and great resistance to bad weather. It is indicated for application in metal and wood, in the indoor and outdoor surfaces. Its quick drying happens up to 30 minutes, provides greater agility in the painting process. So, Esmalte Color allows the application of two coats in the same day.

Esmalte Color Extra Rápido es un producto con acabado brillante, buen revestimiento, excelente rendimiento y grande resistencia a la exposición externa. Indicado para aplicación en superficies de madera y metal en exteriores e interiores. Su secado extra rápido, en hasta 30 minutos al toque, proporciona mayor agilidad en el proceso de pintura, permitiendo la aplicación de dos manos en el mismo día.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Acabamento
Finish | Acabado
Alto Brilho
High Brightness | Alto Brilho

*36 cores Alto Brilho
**36 High Brightness colors | *36 colores Alto Brilho*

Aplicação
Application | Aplicación
Pincel, rolo ou pistola
Brush, paint roller or pistol
Brocha, rodillo o pistola

Diluição (%)
Dilution | Dilución
Pincel e rolo - 10 a 20% com Resicolor Raz
Pistola - 30 a 40% com Resicolor Raz
Brush and paint roller - 10 to 20% with Resicolor Raz | Pistol - 30 to 40% with Resicolor Raz
Brocha y rodillo - 10 a 20% con Resicolor Raz | Pistola - 30 a 40% con Resicolor Raz

Emb./Rendimento (m²/demão)
Packaging /Productivity (m²/coat)
Emb./Rendimiento (m²/mano)
Galão 3,6L: até 50 m²/demão
Quarto 0,9L: até 12,5 m²/demão
Lata 0,225L: até 3,12 m²/demão
Gallon 3,6L: up to 50 m²/coat
Room 0,9L: up to 12,5 m²/coat
Can 0,225L: up to 3,12 m²/coat
Galón 3,6L: hasta 50 m²/mano
Cuarto 0,9L: hasta 12,5 m²/ mano
Bote de pintura 0,225L: hasta 3,12 m²/ mano

Obs: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.

Secagem
Drying | Secado
Toque: 30 min | Entre demãos: 40min a 2 h | Final: 5 a 7 h
Touch the paint: 30 min | Between coats: 40min to 2 h | End: 5 to 7 h
Al toque: 30 min | Entre manos: 40min a 2 h | Final: 5 a 7 h

Número de demãos
Number of coats | Intervalo de manos
2 a 3 demãos
from 2 to 3 coats | 2 a 3 manos

* Visualizar cores prontas no cátalogo de cores.
** View pre-selected colors in the color brochure.*
** Visualizar colores prontos en el catálogo de colores.*

NÃO CONTÉM CHUMBO

SECA EM 30 MINUTOS

TINTA A ÓLEO

Tinta a Óleo é um produto de acabamento brilhante com boa cobertura e resistência ao intemperismo. Indicado para aplicação em madeira e metal em exteriores e interiores.

Tinta a Óleo is a bright finish product with good coverage and resistance to bad weather. It is indicated for application in metals and wood in the indoor and outdoor surfaces.

Tinta a Óleo es un producto de acabado brillante con buen revestimiento y resistencia a la exposición externa. Indicada para aplicación en madera y metal en exteriores e interiores.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS
technical information | informaciones técnicas

Acabamento
Finish | Acabado
Brilhante
Bright | Brillante

*36 cores Brilhante
**36 Bright colors | *36 colores Brillante*

Aplicação
Application | Aplicación
Pincel, rolo ou pistola
Brush, paint roller or pistol
Brocha, rodillo o pistola

Diluição (%)
Dilution | Dilución
Pincel e rolo - até 10% com Resicolor Raz
Pistola - até 30% com Resicolor Raz
Brush and paint roller - up to 10% with Resicolor Raz | Pistol - up to 30% with Resicolor Raz
Brocha y rodillo - hasta 10% con Resicolor Raz | Pistola - hasta 30% con Resicolor Raz

Emb./Rendimento (m²/demão)
Packaging /Productivity (m²/coat)
Emb./Rendimiento (m²/mano)
Galão 3,6L: 40 a 50 m²/demão
Quarto 0,9L: 10 a 12,5 m²/demão
Gallon 3,6L: 40 to 50m²/coat
Room 0,9L: 10 to 12,5 m²/coat
Galón 3,6L: 40 a 50 m²/ mano
Cuarto 0,9L: 10 a 12,5 m²/ mano

Obs: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação.
PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques.
Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.

Secagem
Drying | Secado
Toque: 3 h | Entre demãos: 10 h | Final: 24 h
Touch the paint after 3 h | Between Coats: 10 h | End: 24 h
Al toque: 3 h | Entre manos: 10 h | Final: 24 h

Número de demãos
Number of coats | Intervalo de manos
2 a 3 demãos
from 2 to 3 coats | 2 a 3 manos

* Visualizar cores prontas no cátalogo de cores.
** View pre-selected colors in the color brochure.*
** Visualizar colores prontos en el catálogo de colores.*

NÃO CONTÉM CHUMBO

PRODUTOS AUXILIARES

Ancillary Products | Productos Auxiliares

Acrílico 31
Acrylic | Acrílico

Demarcação Viária 33
Road Demarcation | Demarcación Vial

Impermeabilizantes 34
Waterproof | Impermeabilizantes

Madeira e Metal 35
Wood and Metal | Madera y Metal

Removedor de Tintas/Texturas 38
Paint/Texture Stripper | Removedor de Pinturas/Texturas

Rafiattos e Texturas 39
Rafiattos and Textures | Rafiattos y Texturas

Acrílico

Acrylic | Acrílico

REMONOX - REMOVEDOR DE SUJEIRA

Remonox - Dust Remover | Remonox - Removedor de suciedad

Detergente ácido de grande eficácia | *Highly effective acid detergent | Detergente ácido de grande eficacia.*
Limpeza final de obra | *Final cleaning of the construction work | Limpieza final de obra.*
Não é corrosivo ao esmalte das cerâmicas | *It is not corrosive to ceramic enamel | No es corrosivo al esmalte de las cerámicas.*

MULTIMASSA TAPA FURO

Paste to Cover the Hole | Multimasilla Tapa Agujero

Acabamento fosco | *Mate Finish | Acabado opaco.*
Fácil aplicação | *Easy application | Fácil aplicación.*
Não racha e não retrai | *Does not crack and does not retract | No raja y no retrae.*
Secagem rápida | *Fast drying | Secado rápido.*
Aplicação em interior e exterior | *Inside and outside application | Aplicación en interior y exterior.*
Madeira, reboco, concreto e gesso | *Wood, mortar, concrete and plaster | Madera, estuque, hormigón y yeso.*
Rendimento variável de acordo com rugosidade, preparação da superfície, tamanho e profundidade do orifício a ser preenchido. | *Variable production according to the roughness, surface preparation, size and depth of the hole to be filled. | Rendimiento variable según la rugosidad, preparación de la superficie, tamaño y profundidad del agujero a ser tapado.*

MASSA CORRIDA PVA

PVA Spackling Paste | Cimentación Corrida PVA

Ótima lixabilidade | *Has a great result after being sanded | Óptima lijabilidad.*
Aplicação em interior | *Inside application | Aplicación en interior.*
Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*
Quarto (1,5kg): até 4,5 m²/demão (sobre massa fina) | até 1,7 m²/demão (sobre massa grossa)
Galão (6Kg): até 18 m²/demão (sobre massa fina) | até 7 m²/demão (sobre massa grossa)
Saca (15Kg): até 45 m²/demão (sobre massa fina) | até 17 m²/demão (sobre massa grossa)
Barrica (25Kg): até 75 m²/demão (sobre massa fina) | até 28 m²/demão (sobre massa grossa)
Balde (27Kg): até 80 m²/demão (sobre massa fina) | até 30 m²/demão (sobre massa grossa)
Room (1,5kg): up to 4,5 m²/coat (over thin crust) | up to 1,7 m²/coat (over thick dough)
Gallon (6Kg): up to 18 m²/coat (over thin crust) | up to 7 m²/coat (over thick dough)
Bag (15Kg): up to 45 m²/coat (over thin crust) | up to 17 m²/coat (over thick dough)
Barrel (25Kg): up to 75 m²/coat (over thin crust) | up to 28 m²/coat (over thick dough)
Paint Bucket (27Kg): up to 80 m²/coat (over thin crust) | up to 30 m²/coat (over thick dough)
Cuarto (1,5kg): hasta 4,5 m²/mano (sobre masa fina) | hasta 1,7 m²/mano (sobre masa gruesa)
Galón (6Kg): hasta 18 m²/ mano (sobre masa fina) | hasta 7 m²/mano (sobre masa gruesa)
Saca (15Kg): hasta 45 m²/ mano (sobre masa fina) | hasta 17 m²/mano (sobre masa gruesa)
Barrica (25Kg): hasta 75 m²/ mano (sobre masa fina) | hasta 28 m²/mano (sobre masa gruesa)
Cubo de pintura (27Kg): hasta 80 m²/ mano (sobre masa fina) | hasta 30 m²/mano (sobre masa gruesa)
Obs.: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | *PS: Theoretical productivity, variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.*

Produtos Auxiliares

Acrílico

Acrylic | Acrílico

MASSA ACRÍLICA

Acrylic Paste | Masa Acrílica

Ótima resistência | *Excellent resistance | Óptima resistencia.*
Aplicação em exterior e interior | *Inside and outside application | Aplicación en exterior e interior.*
Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*
Quarto (1,5kg): até 4,5 m²/demão (sobre massa fina) | até 1,7 m²/demão (sobre massa grossa)
Galão (6Kg): até 18 m²/demão (sobre massa fina) | até 7 m²/demão (sobre massa grossa)
Saca (15Kg): até 45 m²/demão (sobre massa fina) | até 17 m²/demão (sobre massa grossa)
Barrica (25Kg): até 75 m²/demão (sobre massa fina) | até 28 m²/demão (sobre massa grossa)
Balde (27Kg): até 80 m²/demão (sobre massa fina) | até 30 m²/demão (sobre massa grossa)
Room (1,5kg): up to 4,5 m²/coat (over thin crust) | up to 1,7 m²/coat (over thick dough)
Gallon (6Kg): up to 18 m²/coat (over thin crust) | up to 7 m²/coat (over thick dough)
Bag (15Kg): up to 45 m²/coat (over thin crust) | up to 17 m²/coat (over thick dough)
Barrel (25Kg): up to 75 m²/coat (over thin crust) | up to 28 m²/coat (over thick dough)
Paint Bucket (27Kg): up to 80 m²/coat (over thin crust) | up to 30 m²/coat (over thick dough)
Cuarto (1,5kg): hasta 4,5 m²/mano (sobre masa fina) | hasta 1,7 m²/mano (sobre masa gruesa)
Galón (6Kg): hasta 18 m²/ mano (sobre masa fina) | hasta 7 m²/mano (sobre masa gruesa)
Saca (15Kg): hasta 45 m²/ mano (sobre masa fina) | hasta 17 m²/mano (sobre masa gruesa)
Barrica (25Kg): hasta 75 m²/ mano (sobre masa fina) | hasta 28 m²/mano (sobre masa gruesa)
Cubo de pintura (27Kg): hasta 80 m²/ mano (sobre masa fina) | hasta 30 m²/mano (sobre masa gruesa)
Obs.: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | *PS: Theoretical productivity, variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.*

PREPARADOR DE PAREDE ACQUA LINE

Acqua Line Wall Preparer | Preparador de Pared Acqua Line

Altamente penetrante | *Very penetrating | Altamente penetrante.*
Aplicação em exterior e interior | *Inside and outside application | Aplicación en exterior e interior.*
Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*
Balde 18L: até 300 m²/demão
Galão 3,6L: até 60 m²/demão
Paint bucket 18L: up to 300 m²/coat | Cubo de pintura 18L: hasta 300 m²/mano
Gallon 3,6L: up to 60m²/coat | Galón 3,6L: hasta 60 m²/mano
Obs.: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | *PS: Theoretical productivity, variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.*

PREPARADOR DE PAREDE BASE SOLVENTE

Solvent Base Wall Preparer | Preparador de Pared Base Solvente

Altamente penetrante | *Very penetrating | Altamente penetrante.*
Insaponificável | *Unsaponifiable | Injabonificable.*
Aplicação em exterior e interior | *Inside and outside application | Aplicación en exterior e interior.*
Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*
Balde 18L: 200 a 300 m²/demão
Galão 3,6L: 40 a 60 m²/demão
Paint bucket 18L: 200 to 300 m²/coat | Cubo de pintura 18L: 200 a 300 m²/mano
Gallon 3,6L: 40 to 60m²/coat | Galón 3,6L: 40 a 60 m²/mano
Obs.: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | *PS: Theoretical productivity, variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.*

Produtos Auxiliares

Acrílico

Acrylic | Acrílico

SELADOR ACRÍLICO PIGMENTADO

Pigmented Acrylic Sealer | Sellador Acrílico Pigmentado

Uniformiza a superfície | *Uniformizes the surface | Uniformiza la superficie.*

Aplicação em exterior e interior | *Inside and outside application | Aplicación en exterior e interior.*

Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*

Lata 18L: até 175 m²/demão (sobre reboco) | até 125 m²/demão (sobre bloco)

Galão 3,6L: até 35 m²/demão (sobre reboco) | até 25 m²/demão (sobre bloco)

Can 18L: up to 175 m²/coat (over plaster) | up to 125 m²/coat (over block)

Gallon 3,6L: up to 35 m²/coat (over plaster) | up to 25 m²/coat (over block)

Bote de pintura 18L: hasta 175 m²/mano (sobre yeso) | hasta 125 m²/mano (sobre bloque)

Galón 3,6L: hasta 35 m²/mano (sobre yeso) | hasta 25 m²/mano (sobre bloque)

Obs.: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | *PS: Theoretical productivity, variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.*

RESITOK

Resitok | Resitok

Alto poder de tingimento | *High staining power | Alto poder de teñidura.*

Fácil homogeneização | *Easy homogenization | Fácil homogenización.*

Eleva a resistência | *Raises the resistance | Eleva la resistencia.*

Indicado para tintas Látex Base Água - PVA e Acrílica.
Suitable for Latex Water Base - PVA and Acrylic.
Indicado para pinturas Látex Base agua - PVA y Acrílica.

Disponível em 9 cores | *Available in 9 colors | Disponible en 9 colores.*

Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*

Colocar até 1 frasco de 50 ml por Galão 3,6L de tinta.
Put 1 bottle of 50 ml per Gallon of 3,6L.
Colocar hasta 1 vial de 50 ml por galón 3,6L de tinta.

Produtos Auxiliares

Demarcação Viária

Road Demarcation | Demarcación Vial

DEMARCAÇÃO VIÁRIA

Road Demarcation | Demarcación Vial

Disponível em 2 cores | *Available in 2 colors | Disponible en 2 colores.*

Acabamento fosco | *Matte Finish | Acabado opaco.*

Diluição | *Dilution | Dilución:*

5 à 10% com Thinner 015
5 to 10% with Thinner 015 | 5 a 10% con Thinner 015.

Secagem | *Drying | Secado:*

Toque: 10 a 20 min | Manuseio: 30 a 40 min | Final: 24 h.
Touch the paint: 10 to 20 min | Manipulation: 30 to 40 min | End: 24 h.
Al toque: 10 a 20 min | Manuseo: 30 a 40 min | Final: 24 h.

Produtos Auxiliares

Impermeabilizantes

Waterproof | Impermeabilizantes

VEDASIM PAREDE

Vedasim Wall | Vedasim Pared

Pintura impermeável 4x1: sela, antimofo, dá acabamento e impermeabiliza.
Waterproof Painting 4x1: seals, has anti mold, finishes and waterproofs.
Pintura impermeable 4x1: sella, antimoho, hace el acabado e impermeabiliza.

Secagem últrarrápida | *Ultrafast drying | Secado ultra rápido.*

Rendimento (m²/kg) | *Productivity (m²/kg) | Rendimiento (m²/kg):*

Como selador: 4 a 5 (1 demão)

Como impermeabilizante: 1,8 a 2,8 (2 demãos)

Como acabamento: 1,4 a 1,7 (3 demãos)

As a sealer 4 to 5 (1 coat) | Como sellador: 4 a 5 (1 demão)

As Waterproofing: 1,8 (2 to 2,8 coats) | Como impermeabilizante: 1,8 a 2,8 (2 manos)

As Finish 1,4 1,7 (3 coats) | Como acabado: 1,4 a 1,7 (3 manos)

VEDASIM RÁPIDO

Fast Vedasim | Vedasim Rápido

Secagem extrarrápida | *Extra fast drying | Secado extra rápido.*

Aplicação em lajes, marquises, calhas, etc. | *Application in slabs, marquees, gutters, etc. | Aplicación en losas, marcos, rieles, etc.*

Previne infiltrações | *Prevents infiltration | Previne infiltraciones.*

Membrana impermeável e flexível | *Waterproof and flexible membrane | Membrana impermeable y flexible.*

Alta resistência e performance | *High resistance and performance | Alta resistencia y performance.*

Fácil aplicação | *Easy application | Fácil aplicación.*

Aplicado a frio | *Applied for cold weather | Aplicado a frío.*

Maior resistência a proliferação de fungos | *Higher resistance to fungi proliferation | Mayor resistencia a proliferación de hongos.*

Excelente acabamento | *Excellent finish | Excelente acabado.*

Reduz parte do calor absorvido pela estrutura | *Reduces part of the heat absorbed by the structure | Reduce parte del calor absorvido por la estructura.*

Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*

Galão 4Kg: 3,3 a 4 m² para 2 demãos cruzadas

Galão 15Kg: 12,5 a 15 m² para 2 demãos cruzadas

Gallon 4Kg: 3,3 to 4 m² for 2 cross coats | Galón 4Kg: 3,3 a 4 m² para 2 manos cruzadas

Gallon 15Kg: 12,5 to 15 m² for 2 cross coats | Galón 15Kg: 12,5 a 15 m² para 2 manos cruzadas

Madeira e Metal

Wood and Metal | Madera y Metal

FUNDO NIVELADOR SINTÉTICO

Synthetic Leveling Background | Fundo Nivelador Sintético

Excelente aderência | *Excellent adherence | Excelente adherencia.*
Fácil aplicação | *Easy application | Fácil aplicación.*
Aumenta o rendimento e proteção | *Increases the protection and the productivity | Aumenta el rendimiento y protección.*
Alto poder de penetração | *High penetration power | Alto poder de penetración.*
Ótima lixabilidade | *Has a great result after being sanded | Óptima lijabilidad.*
Madeira | *Wood | Madera.*
Aplicação em interior e exterior | *Inside and outside application | Aplicación en interior y exterior.*
Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*
Galão 3,6L: 30 a 40m²/demão
Quarto 0,9L: 7 a 10m²/demão
Gallon 3,6L: 30 to 40 m²/coat | Galón 3,6L: 30 a 40m²/mano
Room 0,9L: 7 to 10 m²/coat | Cuarto 0,9L: 7 a 10m²/mano
Obs.: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | *PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.*

FUNDO GALVANIZADO

Galvanized Background | Fundo Galvanizado

Acabamento fosco | *Matte Finish | Acabado opaco.*
Madeira e metal | *Wood and metal | Madera y metal.*
Aplicação em interior e exterior | *Inside and outside application | Aplicación en interior y exterior.*
Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*
Galão 3,6L: 30 a 35m²/demão
Quarto 0,9L: 7 a 9m²/demão
Gallon 3,6L: 30 to 35m²/coat | Galón 3,6L: 30 a 35m²/mano
Room 0,9L: 7 to 9m²/coat | Cuarto 0,9L: 7 a 9m²/ mano
Obs.: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. Para aplicação em alumínio consultar o departamento técnico. | *PS: Theoretical productivity, variable according to substrate, application methods and techniques. Consult the technical department for aluminum application. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación. Para aplicación en aluminio, consultar el departamento técnico.*

Produtos Auxiliares

Madeira e Metal

Wood and Metal | Madera y Metal

FUNDO A ÓLEO

Oil Background | Fondo a Aceite

Acabamento fosco | *Matte Finish | Acabado opaco.*
Madeira | *Wood | Madera.*
Aplicação em interior e exterior | *Inside and outside application | Aplicación en interior y exterior.*
Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*
Lata 18L: 125 a 150m²/demão
Galão 3,6L: 25 a 30m²/demão
Quarto 0,9L: 6 a 8m²/demão
Can 18L: 125 to 150m²/coat | Bote de pintura 18L: 125 a 150m²/mano
Gallon 3,6L: 25 to 30m²/coat | Galón 3,6L: 25 a 30m²/ mano
Room 0,9L: 6 to 8m²/coat | Cuarto 0,9L: 6 a 8m²/ mano
Obs.: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | *PS: Theoretical productivity, variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.*

TELHABRIL INCOLOR - RESINA BASE SOLVENTE

Colorless Telhabril - Resin Solvent Base | Telhabril Incolor - Resina Base Solvente

Indicado para impermeabilização de telhas em geral, fachadas de concreto, pedras ou revestimentos, tijolos, pisos cimentados ou qualquer outro revestimento de boa absorção.
Indicated for general tiled roof waterproof, concrete facades, stones or coatings, bricks, cemented floors or any other coating of good absorption.
Indicado para impermeabilización de tejas en general, fachadas de hormigón, piedras o revestimientos, ladrillos, pisos cementados o cualquier otro revestimiento de buena absorción.
Diluição | *Dilution | Dilución:*
1 demão: até 10% Thinner 015 | *up 10% Thinner 015 | hasta 10% Thinner 015*
Demais demãos: sem diluição | *without dilution | sin dilución*
Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*
Galão 3,6L: 20 a 30 m²/demão
Lata 18L: 100 a 150 m²/demão
Gallon 3,6L: 20 to 30 m²/coat | Galón 3,6L: 20 a 30 m²/ mano
Can 18L: 100 to 150 m²/coat | Bote 18L: 100 a 150 m²/ mano
Obs.: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | *PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.*

SELADORA NITRO

Nitro Sealer | Selladora Nitro

Madeira | *Wood | Madera.*
Aplicação em interior | *Inside application | Aplicación en interior.*
Diluição | *Dilution | Dilución:*
50% Thinner 020 ou 030 | *50% Thinner 020 or 030 | 50% Thinner 020 o 030*
Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*
Lata 18L: 140 a 425 m²/demão
Galão 3,6L: 28 a 85 m²/demão
Quarto 0,9L: 7 a 20 m²/demão
Can 18L: 140 to 425 m²/coat | Bote de pintura 18L: 140 a 425 m²/mano
Gallon 3,6L: 28 to 85 m²/coat | Galón 3,6L: 28 a 85 m²/ mano
Room 0,9L: 7 to 20 m²/coat | Cuarto 0,9L: 7 a 20 m²/ mano
Obs.: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | *PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.*

Madeira e Metal

Wood and Metal | Madera y Metal

ZARCÃO

Red Lead | Zarcão

Acabamento fosco | *Matte Finish | Acabado opaco.*
Anticorrosivo | *Anticorrosive | Anticorrosivo.*
Metal | *Metal | Metal.*
Aplicação em interior e exterior | *Inside and outside application | Aplicación en interior y exterior.*
Diluição | *Dilution | Dilución:*
Pincel e Rolo: 10% Resicolor Raz
Pistola: 30% Resicolor Raz
Brush and paint roller: 10% Resicolor Raz | Brocha y rodillo: 10% Resicolor Raz
Pistol: 30% Resicolor Raz | Pistola: 30% Resicolor Raz
Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*
Galão 3,6L: 45 a 50 m²/demão
Quarto 0,9L: 11 a 13 m²/demão
Gallon 3,6L: 45 to 50 m²/coat | Galón 3,6L: 45 a 50 m²/mano
Room 0,9L: 11 to 13 m²/coat | Quarto 0,9L: 11 a 13 m²/mano
Obs.: Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação. | *PS: The theoretical productivity is variable according to substrate, application methods and techniques. | Obs: Rendimiento teórico, variable según sustrato, métodos y técnicas de aplicación.*

RESICOLOR RAZ

Resicolor Raz | Resicolor Raz

Indicado na redução da viscosidade de tintas à óleo e esmaltes sintéticos.
Indicated for the reduction of the viscosity of the oil paintings and synthetic enamels.
Indicado en la redución de la viscosidad de pinturas a aceite y esmaltes sintéticos.
Pode ser usado como desengordurante e desengraxante.
It can be used as a degreasing.
Puede ser usado como desengrasante.

THINNER 015

Thinner 015 | Thinner 015

Indicado para diluir esmalte sintético automotivo e industrial e primer universal e limpeza em geral.
It is indicated to dilute automotive and industrial synthetic enamel, universal primer and general cleaning.
Indicado para diluir esmalte sintético automotor e industrial y primer universal y limpieza en general.

Produtos Auxiliares

Madeira e Metal

Wood and Metal | Madera y Metal

THINNER 020

Thinner 020 | Thinner 020

Indicado para diluição de lacas, seladores, vernizes e primers à base de resina nitrocelulose e vinílica.
It is indicated for the dilution of lacquers, sealants, varnishes and nitrocellulose and vinyl based primers.
Indicado para dilución de lacas, selladores, barnices y primers a base de nitrocelulose y vinílica.
Secagem rápida e bom alastramento.
Fast drying and good spreading. | Secado rápido y buen esparcimiento.

THINNER 030

Thinner 030 | Thinner 030

Indicado para diluição de lacas, seladores, vernizes e primers à base de resina nitrocelulose, e tintas vinílicas e acrílicas.
Indicated for the dilution of lacquers, sealants, varnishes and nitrocellulose, vinyl and acrylic paint based primers.
Indicado para dilución de lacas, selladores, barnices y primers a base de nitrocelulose, pinturas vinílicas y acrílicas.
Alta resistência a branqueamento | *High resistance to laundering | Alta resistencia a blanqueamiento.*
Proporciona alto brilho e alastramento | *Provides high brightness and spreading | Proporciona alto brillo y esparcimiento.*

Produtos Auxiliares

Removedor de Tintas/Texturas

Paint/Texture Stripper | Removedor de Pinturas/Texturas

REMOTIN

Remotin | Remotin

Ação rápida e econômica | *Economic and fast action | Acción rápida y económica.*
Remoção de tintas industriais, prediais e automotivas
Removal of industrial, building and automotive paintings | Remoción de pinturas industriales, prediales y automotoras.
Remoção de Texturas | *Removal of the Textures | Remoción de Texturas.*

Rafiattos e Texturas

Rafiattos and Textures | Rafiattos y Texturas

RAFIATTO CLASSIC

Rafiatto Classic | Rafiatto Classic

Acabamento fosco e texturizado riscado | *Scratched textured matte finish | Acabado opaco y texturizado rayado.*
Fácil aplicação | *Easy application | Fácil aplicación.*
Excelente aderência | *Excellent adherence | Excelente adherencia.*
Aplicação em interior e exterior | *Inside and outside application | Aplicación en interior y exterior.*
Acabamento hidrorrepelente | *Water repellent finish | Acabado hidrorrepelente.*
Acabamento suave e elegante | *Soft and elegant finish | Acabado suave y elegante.*
Confere desenhos diferenciados com ranhuras de até 3 mm.
Ensures different designs up to 3 meters with grooves.
Confiere dibujos diferenciados con ranuras hasta 3 mm.
Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*
Lata 28Kg: 7,8 a 12 m²/demão
Galão 6Kg: 2 a 3 m²/demão
Can 28Kg: 7,8 to 12 m²/coat | Bote 28Kg: 7,8 a 12 m²/mano
Gallon 6Kg: 2 to 3 m²/coat | Galón 6Kg: 2 a 3 m²/mano

RAFIATTO RÚSTICO

Rustic Rafiatto | Rafiatto Rústico

Acabamento fosco e texturizado riscado | *Scratched textured matte finish | Acabado opaco y texturizado rayado.*
Cor branca | *White color | Color blanca.*
Fácil aplicação | *Easy application | Fácil apicación.*
Excelente aderência | *Excellent adherence | Excelente adherencia.*
Aplicação em interior e exterior | *Inside and outside application | Aplicación en interior y exterior.*
Acabamento hidrorrepelente | *Water repellent finish | Acabado hidrorrepelente.*
Acabamento intenso e marcante | *Intense and striking finish | Acabado intenso y sobresaliente.*
Confere aspecto rústico com ranhuras de até 5 mm.
Gives a rustic appearance up to 5 meters with gooves.
Confiere aspecto rústico con ranuras hasta 5 mm.
Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*
Lata 28Kg: 7,8 a 12 m²/demão
Galão 6Kg: 2 a 3 m²/demão
Can 28Kg: 7,8 to 12 m²/coat | Bote 28Kg: 7,8 a 12 m²/mano
Gallon 6Kg: 2 to 3 m²/coat | Galón 6Kg: 2 a 3 m²/mano

Produtos Auxiliares

Rafiattos e Texturas

Rafiattos and Textures | Rafiattos y Texturas

TEXTURA QUARTZO HIDRORREPELENTE

Water Repellent Quartz Texture | Textura Quartzo Hidrorrepelente

Acabamento fosco | *Matte Finish | Acabado opaco.*
Alta resistência a abrasão | *High abrasion resistance | Alta resistencia a abrasión.*
Fácil aplicação | *Easy application | Fácil aplicación.*
Ótimo enchimento | *Excellent filling | Óptimo llenado.*
Efeito decorativo e hidrorrepelente | *Decorative and water repellent effect | Efecto decorativo e hidrorrepelente.*
Indicado para paredes de alvenaria em exteriores e interiores.
It is idicated for mansory walls inside and outside.
Indicado para paredes de albañilería, en exteriores e interiores.
Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*
Lata 28Kg: 18,5 a 28 m²/demão
Galão 6Kg: 4,5 a 7 m²/demão
Can 28Kg: 18,5 to 28 m²/coat | Bote 28Kg: 18,5 a 28 m²/mano
Gallon 6Kg: 4,5 to 7m²/coat | Galón 6Kg: 4,5 a 7 m²/mano

TEXTURA ACRÍLICA

Acrylic texture | Textura Acrílica

Acabamento fosco | *Matte Finish | Acabado opaco.*
Cor branca | *White color | Color blanca.*
Corrige imperfeições | *Corrects imperfections | Corrige imperfecciones.*
Efeito texturizado e hidrorepelente | *Textured and water repellent effect | Efecto texturizado y hidrorrepelente.*
Indicado para paredes de alvenaria em exteriores e interiores.
Idicated for mansory walls inside and outside.
Indicado para paredes de albañilería en exteriores e interiores.
Rendimento | *Productivity | Rendimiento:*
Lata 28Kg: 20 a 30 m²/demão
Galão 6Kg: 4,5 a 7 m²/demão
Can 28Kg: 20 to 30 m²/coat | Bote 28Kg: 20 a 30 m²/mano
Gallon 6Kg: 4,5 to 7m²/coat | Galón 6Kg: 4,5 a 7 m²/mano

CERTIFICAÇÕES

Certificates | Certificados

O processo de fabricação de nossos produtos segue todas as normas, especificações e padrões definidos pelos órgãos federais e estaduais responsáveis em certificar e fiscalizar a qualidade dos produtos. Uma empresa associada a ABRAFATI (Associação Brasileira dos Fabricantes de Tintas).

A qualidade de nossos produtos é comprovada através das certificações e prêmios que recebemos ao longo de nossa trajetória.

Além disso, a Resicolor possui os selos de certificação das normas ISO 9001 e ISO 14001.

Sempre a frente do mercado, a Resicolor foi a primeira empresa catarinense a receber o atestado de qualidade PBQP-H (Programa Brasileiro da Qualidade e Produtividade do Habitat.

The manufacturing process of our products follows all the rules, specifications and standards defined by the federal and state bodies responsible for certifying and monitoring the quality of the products. A company associated with ABRAFATI (Associação Brasileira dos Fabricantes de Tintas - Brazilian Association of Paint Manufacturers).

The quality of our products is proven through the certifications and awards we have received throughout our trajectory.

In addition, Resicolor has the ISO 9001 and ISO 14001 standards certification stamps.

Always ahead of the market, Resicolor was the first company in Santa Catarina to receive the PBQP-H certificate of quality (Brazilian Habitat Productivity and Quality Program).

El proceso de fabricación de nuestros productos sigue todas las normas, especificaciones y estándares definidos por los órganos federales y estatales responsables en certificar y fiscalizar la calidad de los productos. Una empresa asociada a ABRAFATI (Asociación Brasileña de los Fabricantes de Tintas).

La calidad de nuestros productos es comprobada a través de las certificaciones y premios que recibimos a lo largo de nuestra trayectoria.

Además, Resicolor posee los sellos de certificación de las normas ISO 9001 e ISO 14001.

Siempre por delante del mercado, Resicolor fue la primera empresa de Santa Catarina para recibir el certificado de calidad PBQP-H (Programa Brasileño de Calidad y Productividad del Hábitat.